109-2全人教育中心 微學分課程活動規劃

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 微學分模組一：〔語言〕+〔文化〕 | | | | | | | |
| 規劃日期(暫定) | 語言 | 課程時數 | 指導老師 | 規劃日期(暫定) | 文化 | 課程時數 | 指導老師 |
| 週間  課堂後 | 英德法語言角落  對應：語言角落(英)、 語言角落(德)、  語言角落(法) | 共30小時 | Mark老師  郭持吾老師  陳昱仰老師 | 週末期間 | 以英語介紹台灣景點與認識英美飲食文化  對應：(同規劃書) | 共20小時 | Mark老師 |
| 週間  課堂後 | 線上英語口說工作坊  對應：(同規劃書) | 共10小時 | Mark老師 | 週末期間 | 法式飲食文化體驗營  對應：(同規劃書) | 共5小時 | 柯瑞玲老師 |
| 週間  課堂後 | 經典閱讀的現代詮釋 對應：想你/妳的落英繽紛 | 共4小時 | 曾文瑩老師 | 週間  課堂後 | 德式飲食文化體驗營  對應：(同規劃書) | 共5小時 | 郭持吾老師 |
| 微學分模組二：〔藝術文學〕+〔創意〕 | | | | | | | |
| 規劃日期(暫定) | 藝術文學 | 課程時數 | 指導老師 | 規劃日期(暫定) | 創意 | 課程時數 | 指導老師 |
| 週間  課堂後 | 說故事的攝影師  對應：影像系列主題工作坊 | 共10小時 | 吳馥如老師 | 週間  課堂後 | 體態雕塑健康促進工作坊  對應：(同規劃書) | 共2小時 | 黃國欽老師 |
| 週間  課堂後 | 從戲劇練習中探尋身體語言的信息  對應：戲劇表演的玩耍與交流工作坊 | 共5小時 | 陳天愛老師 | 週間  課堂後 | 大數據與資料視覺化工作坊  對應：淺談AI深度學習工作坊 | 共2小時 | 張順全老師 |
| 週間  課堂後 | 十把鑰匙走向美工作  對應：彩繪藝術工作坊 | 共5小時 | 黃華真老師 | 週間  課堂後 | 光影紙雕工作坊  對應：啟動3D造型創作力工作坊 | 共10小時 | 胡文和老師 |
| 週末期間 | 陶藝製作  對應：(同規劃書) | 共5小時 | 唐國樑老師 | 週末期間 | 茭白筍與紙的藝術  對應：(同規劃書) | 共5小時 | 何玉美老師  周佳儀老師 |
| 週末期間 | 與自然有約-天然染生活美學講座  對應：(同規劃書) | 共5小時 | 張素環老師 |  |  |  |  |